

Duett

Älplertanz

Tonart nach Belieben

Text + Musik: Edi Gasser

The musical score consists of two staves of music. The top staff starts in E♭ major and includes lyrics in Swiss German. The bottom staff continues the melody. Key changes are marked above the staff: E♭, A♭, B♭7, E♭, E♭, F7, B♭, F7, B♭, B♭7, E♭, B♭7, E♭. The lyrics describe a scene in the Alps.

Chum fahrt es a - fa dunk - lä, tüend Bursch - tä zä - ma - stah, mä
Au d'Meit-li sind ver - schwun - de, i d'Alp zum Jung - gsell Franz, dä
Scho wird es lang - sam Mor - ge, und Bei, diä wär - dit schwär, und

gherd so ep - pis munk - lä, sell glii scho ob - si gah. Mä
hed s'Gra - wätt - li bun - de, s'isch hüt ja Älp - ler - tanz. Und
s'Müe - ti macht sich Sor - ge, wenn's doch scho fer - tig wär. Jä

nimmt diä bess - rä Wan - der - schueh, de gahts am Aelp - li zue!
al - li mer - kid ja scho glii, är wett der schön - schti sii.
nei, was hed au s'Müe - ti bloss, jetzt gahts erscht rich - tig los.

Jodel *gemütlich, freudig*

The musical score consists of four staves of Jodel music. The dynamics are indicated as follows: *gemütlich, freudig*, *schneller; lüpfig*, and *gemütlich, freudig*. The key changes are marked below the staff: E♭, A♭, E♭, B♭7, E♭, A♭, E♭, B♭7, E♭, E♭, B♭7, E♭, A♭, E♭, Fm, B♭7, E♭. The music features rhythmic patterns typical of Swiss mountain songs.